

Voor de aankomende "**Avondjurkendesigner**"...

Dit proefhoofdstuk is geschreven om je kennis te laten maken met de patroonteken methode van Topais zodat je op een gemakkelijke manier goedzittende avondjurken tekent en maakt.

Het is mogelijk om de opleiding/ cursus op locatie of als thuisstudie te volgen.



WAT KAN JE VERWACHTEN:

INLEIDING

- Dresscode - formeel / informeel
- Kleuren
- Stijlen
- Figuuranalyse
- figuurtypes
- Modellen avondjurken

PATRONENTEKENEN

- Maten meten
- Grondpatroon jurk met figuurnaden / nepen
- Grondpatroon jurk zonder figuurnaden / nepen
- Grondpatroon mouw
- Modellen avondjurken

WERKINSTRUCTIES

- Stoffen
- Voering
- Fournituren
- Naaitechnieken
- Snijplan
- Werkbeschrijvingen

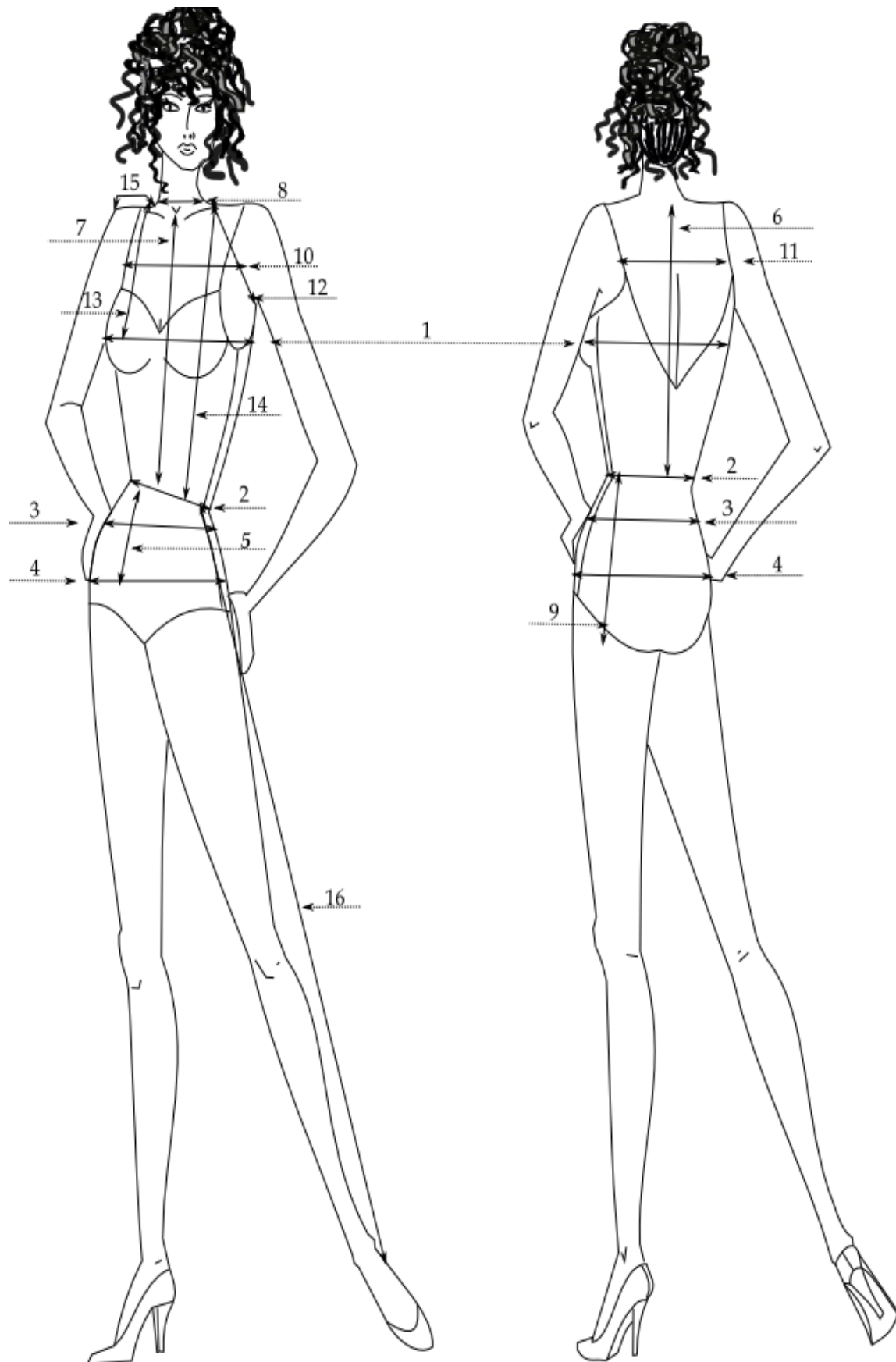
DESIGN

- Moodboard maken voor ontwerpen
- 4 avondjurken ontwerpen
- 2 avondjurken assembleren
- Paspop maken op 1/2 schaal
- Opdrachten en oefeningen (thuisstudie)

MATEN METEN

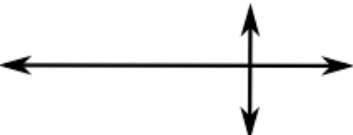
1	Bovenwijdte	Glad gemeten over de buste, onder de oksel, over de schouderbladen.
2	taillewijdte	Glad om de taille meten. TIP: bind een stuk lint of elastiek om de taille.
3	1e Heupwijdte	De heupwijdte wordt gemeten over de heup. Dit kan op de botten van de heup zijn of iets lager.
4	2e heupwijdte / zitwijdte	Glad meten om het dikste gedeelte van je heup.
5	heuphoogte	Gemeten vanaf de taille tot aan het dikste gedeelte (zitwijdte)
6	Ruglengte	Van nekknobbel op de rug tot de taille meten.
7	Voorlengte	Vanaf het schouderpunt bij de nek tot de taille over de buste meten.
8	Halswijdte	Glad om de hals meten.
9	zithoogte	Op een harde ondergrond zittend. Meten vanaf de taille tot de tafel.
10	Voorbreedte	7 cm onder het halskuitje, van oksel tot oksel.
11	Rugbreedte	15 cm onder het nekknobbeltje. Van oksel tot oksel.
12	armsgatdiepte	Leg een liniaal horizontaal onder de schouder en meet vanaf schouder- / halspunt punt naar de liniaal + 2 cm.
13	figuurnaadhoogte / bustediepte	Gemeten vanaf de halsaanzet tot aan de tepel.
14	2e voorlengte	vanaf de halsaanzet over de busten gemeten tot aan de taille.
15	schouderbreedte	Vanaf de halsaanzet tot aan de schoudertop.
16	zijlengte	Van taille tot voetzool meten.

MATEN



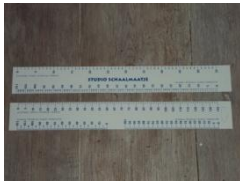
AFKORTINGEN & SYMBOLEN

Tijdens patronentekenen kom je verschillende afkortingen & symbolen tegen.
Hieronder vind je de meest voorkomende afkortingen & symbolen met uitleg.

<i>BW</i>	bovenwijdte: ook wel de bovenwijdte genoemd
<i>TW</i>	taillewijdte: ook wel de taillelijn genoemd
<i>2e HW</i>	2e heupwijdte: ook wel de heuplijn genoemd
<i>V br</i>	voorbreedte: ook wel de voorbreedte genoemd
<i>R br</i>	rugbreedte: ook wel de ruglijn
<i>VMI</i>	voormouw inzet: markeringspunten als je mouwen in de jurk maakt.
<i>AMI</i>	achtermouw inzet: markeringspunten als je mouwen in de jurk maakt.
<i>Beleglijn</i>	een beleglijn is een markering tot waar je beleg komt. Daaronder zit meestal voering
	stofvouw symbool. Wanneer je patroon aan de stofvouw wordt gelegd teken je dit symbool.
	De streepjeslijn dient voor de aanduidingen dat het een hulplijn betreft. Zoals de heupwijdte of kniehoogte.
	een pijl dient voor de recht van draad. Deze kan zowel verticaal als horizontaal geplaatst worden. Zie verdere uitleg op volgende pagina.....
	De doorgetrokken lijnen zijn de buitenlijnen die als patroonlijnen dienen. Zoals: de zijnaad, zoomlijnen, taillelijnen.
	Aanduiding van een plooi of een vouw.
	De plooi wordt naar rechts gevouwen.
	Kleine stippellijnen worden als stiksels aangeduid.
	Stippels tonen een ritssluiting aan.

PATROONTEKENEN

Ga je de cursus/ opleiding op locatie of thuis volgen dan worden alle tekeningen zowel op schaal getekend.



Wanneer je op schaal tekent gebruik je een schalen- / metermaatje en teken je de tekeningen op ruitjespapier.



De gebogen lijnen teken je met een burmester / boogmal.

Om je kennis te laten maken met de methode ga je het grondpatroon van de jurk met figuurnaden (nepen) in fictieve maten op **1/2 schaal** tekenen. Dit is de helft van ware grote.

Je tekent vanuit 0 en start met punt 1. Vandaar uit ga je steeds meer punten markeren zodat een patroon van cijfers ontstaat.

Als er 2 - 5 staat, betekent die van punt 2 naar punt 5 toe.

Wanneer alle punten zijn aangegeven ga je de punten met doorgetrokken rechte- en gebogen lijnen met elkaar verbinden.

Dit patroon is dan een half voor- of achterpand. Het patroon wordt dan met effen patroontekeningpapier overgetekend, op stof gelegd, uitgeknipt en in elkaar genaaid.

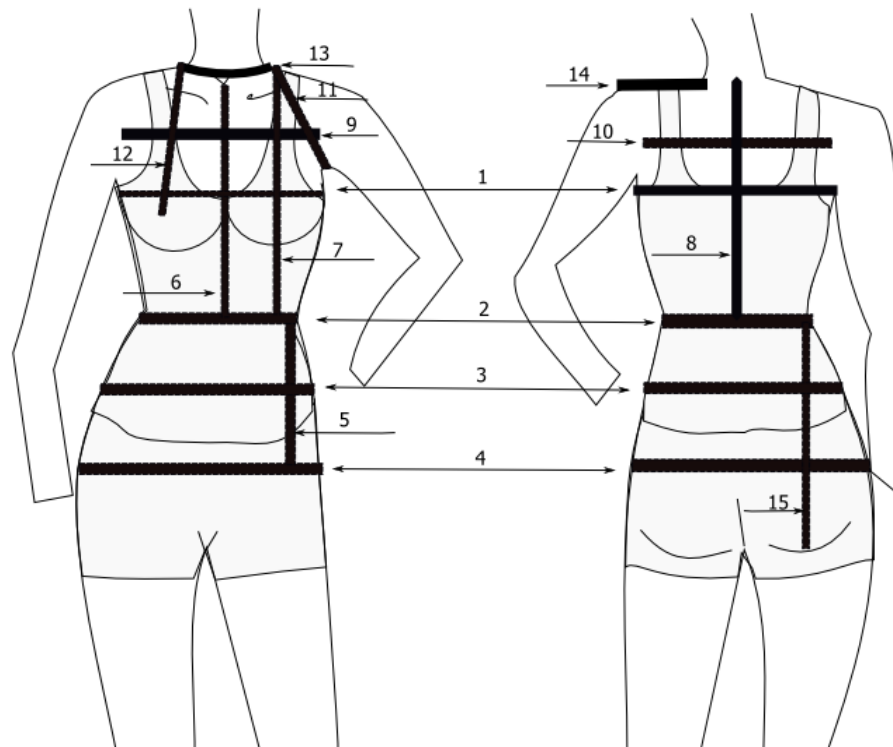
In het begin zullen veel woorden je nog onbekend klinken, maar alles wordt op een duidelijke manier uitgelegd zodat je de betekenis van de woorden snel door hebt.

Na het tekenen van je grondpatroon vind je een tekening van een model avondjurk die in het lesboek staat.

Heel veel succes en plezier met patroontekenen!.

GRONDPATRONEN JURKEN

- ✓ Een grondpatroon ook wel basispatroon gebruik je om heel veel verschillende modellen jurken te tekenen.
- ✓ Het eerste grondpatroon heeft bustefiguurnaden en wordt getailleerd door taillefiguurnaden en zijnaden.
- ✓ Het 2e grondpatroon heeft geen figuurnaden, maar wordt wel getailleerd met taillefiguurnaden en zijnaden die ingenomen worden.
- ✓ Na het tekenen van beide grondpatronen ga je aan de slag met meerdere modellen die duidelijk omschreven staan wanneer je wat en wanneer je moet doen om de juiste patronen te maken.
- ✓ Alle grondpatronen worden eerst in 1/4 schaal in fictieve maten getekend en dan 1/2 schaal in eigen maten of van een model.
- ✓ Van alle grondpatronen worden mallen gemaakt.



	Maten	Berekeningen
1	bovenwijdte	Glad over de busten onder de oksel en rug gemeten.
2	taillewijdte	glad om de taille gemeten.
4	2e heupwijdte	glad om het dikste gedeelte van de heup gemeten.
5	heuphoogte	Gemeten van de taille tot aan 2e heupwijdte.
6	1e voorlengte	Vanaf het halskuitje tot aan de taillelijn.
7	2e voorlengte	vanaf de kruising hals /schouderpunt tot taille en over busten heen.
8	Ruglengte	1/4 lichaamslengte - 1 cm
9	Voor- / borstbreedte	$2/8 \text{ bovenwijdte} - 4 \text{ cm} = 1/2 \text{ V.br/ B.br}$
10	rugbreedte	$1/8 \text{ bovenwijdte} + 5 \text{ cm} = 1/2 \text{ R.br}$
11	armsgatdiameter	$1/8 \text{ bovenwijdte} - 1,5 \text{ cm.}$
12	bustediepte / tepelhoogte	vanaf het hoogste schouderpunt tot op de tepel.
13	halswijdte	glad om de nek gemeten.
14	schouderbreedte	vanaf de hals tot aan de top van de schouder.
15	zithoogte	zittend op de tafel en van de taille tot de tafel meten
	rughoogte	$1/10 \text{ bovenwijdte} + 10,5 \text{ cm}$
	figuurnaadbreedte	$1/20 \text{ bovenwijdte} + 1 \text{ cm}$
	jurklengte	vanaf de taillelijn tot gewenste lengte

GRONDPATROON TORSO MET FIGUURNADEN

Afkorting	Maat	Fictief	EIGEN MATEN	berekeningen:
BW	Bovenwijdte	98		
TW	Taillewijdte	72		
2e HW	2e heupwijdte	105		
HH	heuphoogte	21		
2e VL	2e Voorlengte	45		
RL	Ruglengte	40		
V br. / B.br	Voor- / borstbreedte	36		
R br.	Rugbreedte	35		
ADI	armsgatdiameter	11.8		1/8 BW - 1,5 cm
BD / TH	bustediepte / tepelhoogte	28		
Haw	Halswijdte	36		
Sch. Br.	Schouderbreedte	12.5		
Fig. N. Br.	Figuurnaadbreedte	6.8		1/20 BW + 2 cm
Jurkl	jurklengte	65 / 100		



De eerste torso bevinden zich bustefiguurnaden. Deze lopen vanaf de schoudernaad tot aan de bovenwijdte lijn en soms tot aan de tepelhoogte / bustediepte (hier komen we later op terug). Zowel het voor- en achterpand krijgen figuurnaden in de taille en de zijnaden ga je tailleren en centreren.

1 - 2 2e voorlengte + 1 cm.

2 - 3 Heuphoogte

Merk MV (middenvoor) aan de rechterkant van lijn 1 - 3

Teken horizontale hulplijnen (streepjeslijnen) vanaf de punten 1, 2 en 3

3 - 4 1/2 bovenwijdte + 1,5 cm

Vanaf punt 4 een verticale lijn naar boven

Punt 5 ligt op kruising lijn 2 en 4

Punt 6 ligt op de helft van lijn 3 - 4

Punt 7 Vanaf punt 6 een verticale lijn naar boven tot aan lijn 1 (dit is de zijnaad)

5 - 8 De ruglengte + 1 cm

Vanaf punt 8 een horizontale lijn naar links tot aan lijn 6 - 7

Merk MA (middenachter) aan de linkerkant van lijn 5 - 8

Punt 9 ligt op de helft van lijn 3 - 6

Punt 10 Vanaf punt 9 een horizontale tot aan de MV lijn (Dit is de bovenwijdte lijn)

Punt 11 1/3 van de lijn 9 - 8

Vanaf punt 11 een horizontale hulplijn naar links tot lijn 1-2.(MV)

8 - 12 1/2 rugbreedte + 0,5 cm.

Punt 13 Vanaf punt 10 een verticale hulplijn naar beneden tot aan de bovenwijdte lijn

10 - 14 1/2 voorbreedte + 0,5 cm

Punt 15 kruising lijn 11 - 12

8 - 16 1/6 halswijdte + 1 cm

Teken vanaf punt 16 een verticale hulplijn naar boven

16 - 17 1.5 cm

Teken de halslijn in

12 - 18 2,5 cm naar beneden.

Trek een hulplijn naar links tot aan de zijnaad lijn.

17 - 19 schouderbreedte + 2 cm (schouderfiguurnaad)

De schouderfiguurnaad ligt op de helft van de schouderbreedte lijn.

Deze is 2 cm breed en 8 cm lang.

Teken volgens voorbeeld de schouderfiguurnaad in

- ✓ Het is mogelijk om een halsfiguurnaad te maken in plaats van een schouderfiguurnaad.
- ✓ Neem de helft van halslijn en trek vanaf dit punt een lijn met schaar naar het onderste punt van de schouderfiguurnaad.
- ✓ Op deze manier kun je zelf bepalen of je een hals of schouderfiguurnaad wilt maken.

- 1 - 20 $1/6$ halswijdte + 1 cm
 1 - 21 $1/6$ halswijdte + 1.5 cm

Teken de halslijn in

Punt 22 ligt op de kruising lijn 6 - 7 en hulplijn vanaf 18 (zijnaad) Teken een hulplijn van 20 naar 22

Punt 23 2 tot 4 cm onder punt 22 (4 cm is voor busten boven D-cup)

- 20 - 24 $1/3$ van de schouderbreedte + 1 cm
 10 - 25 Helft van lijn 10 - 14 minus 1 cm

Trek een verticale hulplijn tot aan de 2e HW

- 24 - 26 figuurnaadbreedte
 25 - 27 de zelfde lengte als 24 naar 25 en meet deze uit door punt 26 heen

- 27 - 23 hulplijn
 27 - 28 $2/3$ schouderbreedte - 1 cm.

Tepelpunt

Dit is de tepelhoogte/ bustediepte. Meet vanaf punt 24 op de lijn naar beneden het punt uit en omcirkel dit punt.

- 9 - 29 helft van lijn 9 - 13
 Trek een verticale hulplijn tot aan 2e HW

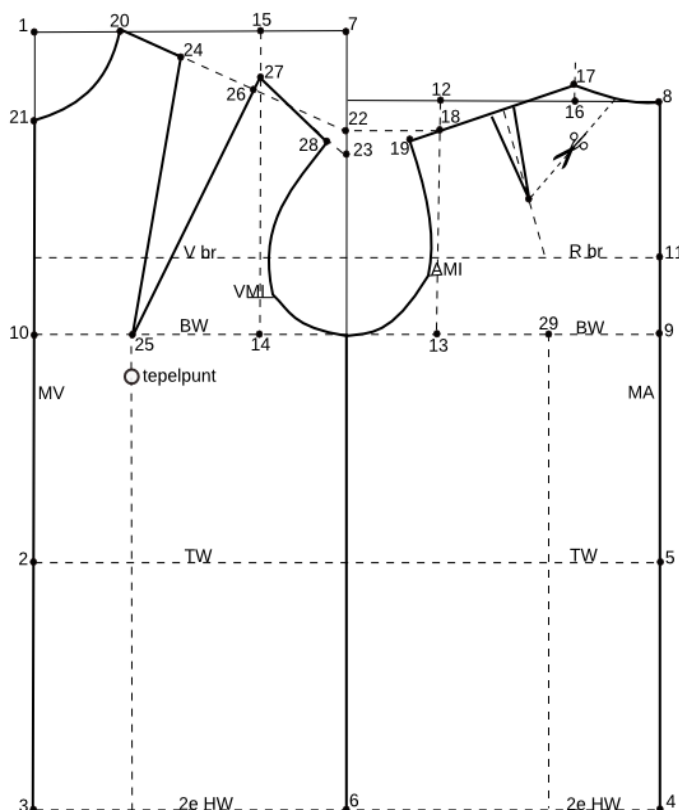
Berekening van de armsgatpunten.

Deze punten; het AMI (**A**chter **M**ouw **I**nzetpunt) en het VMI (**V**oor **M**ouw **I**nzetpunt) dienen voor het inzetten van de mouwen.

Het **AMI** punt: wordt berekend vanaf het armsgat op het achterpand en vanaf de lijn 12 - 13.

Bereken eerst $1/4$ van de lijn 13 naar 12 en zet een merkstreepje. Trek een lijntje naar links. Dan bereken je $1/4$ ADI - 1 cm. (Berekening ADI = $1/8$ bovenwijdte - 1,0 tot 1,5 cm)

Het **VMI** punt: ligt op de verticale lijn 14-15. Berekening : $1/4$ ADI en rond het getal naar 0,5 of 0,0 af.



Van heuplengte tot jurklengte.

- ✓ tot Meet de lengte van taille tot de gewenste lengte. (Neem voor het gemak de lengte onder de knie)

- ✓ Trek alle lijnen door naar beneden en teken de zijnaden in.
- ✓ Meet vanaf de taillelijn (TW) de lengte tot net over de knie.
- ✓ Later meet je de echte lengte van TW tot aan voetzool.

Heupwijdte:

De torso is vanuit de bovenwijdte gemeten, maar de meesten personen zijn de heupen breder dan de bovenwijdte.

3	-	30	$1/4 \text{ HW} + 0.75 \text{ cm}$ toegift.
5	-	31	$1/4 \text{ HW} + 0.75 \text{ cm}$ toegift.

Figuurnaden:

Vanaf de bovenwijdte tot de taillelijn komen in het VP, AP en zijnaden figuurnaden. Hierdoor krijgt de torso centrage en kan je de torso modelleren.

Om deze figuurnaden te plaatsen wordt eerst de overruimte gemeten.

Overruimte meten

$1/2$ taillelijn van het patroon minus
 $1/2$ taillewijdte =cm + 1.5 cm toegift
 =cm totaal aan overruimte.

Afhankelijk van je figuur (buikje en/of holle rug) wordt de overruimte verwerkt in de zijnaden, voor en achterpand.

Eigen maten:

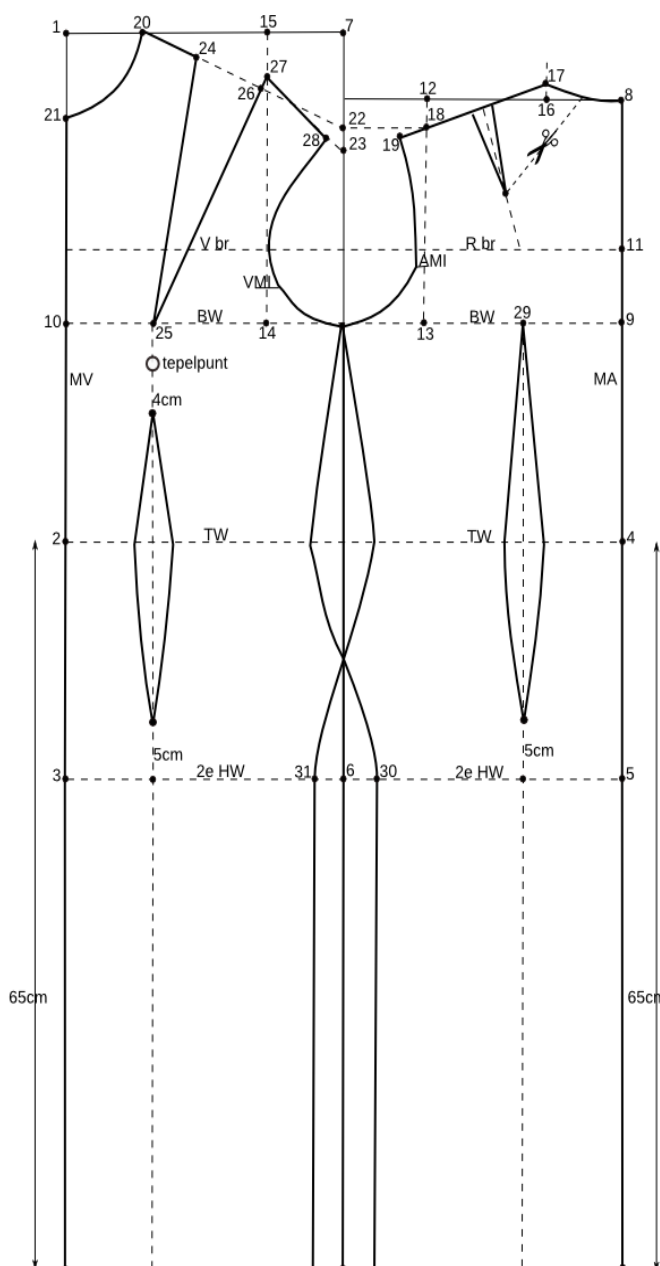
$1/2$ Taillelijn patroon =cm minus
 $1/2$ eigen taille =cm + 1.5 cm
 toegift =cm.

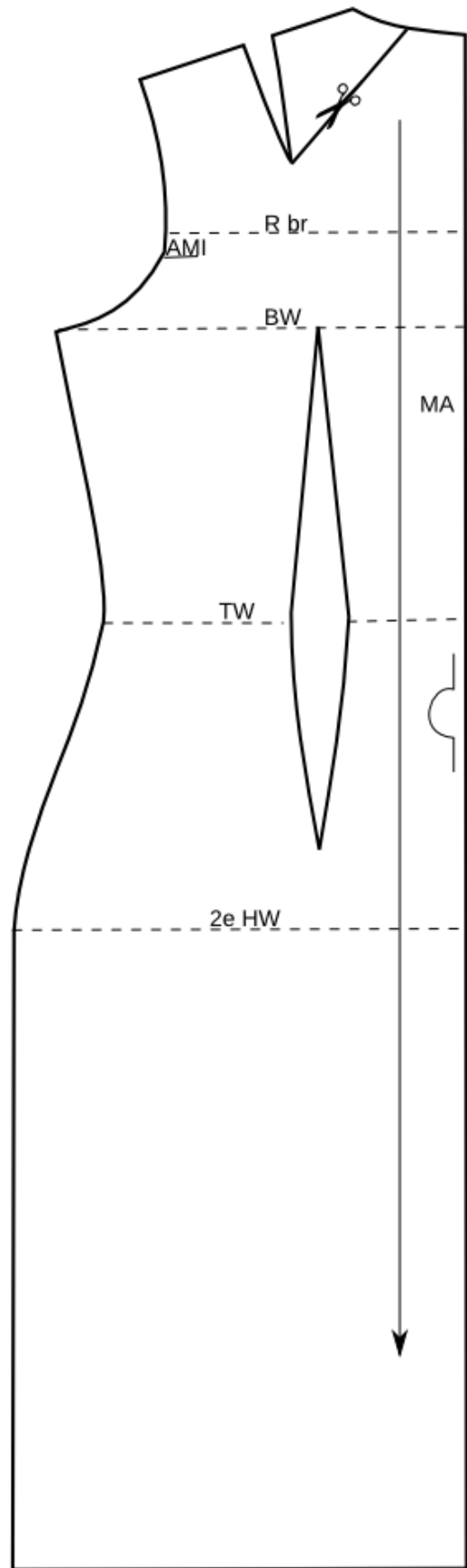
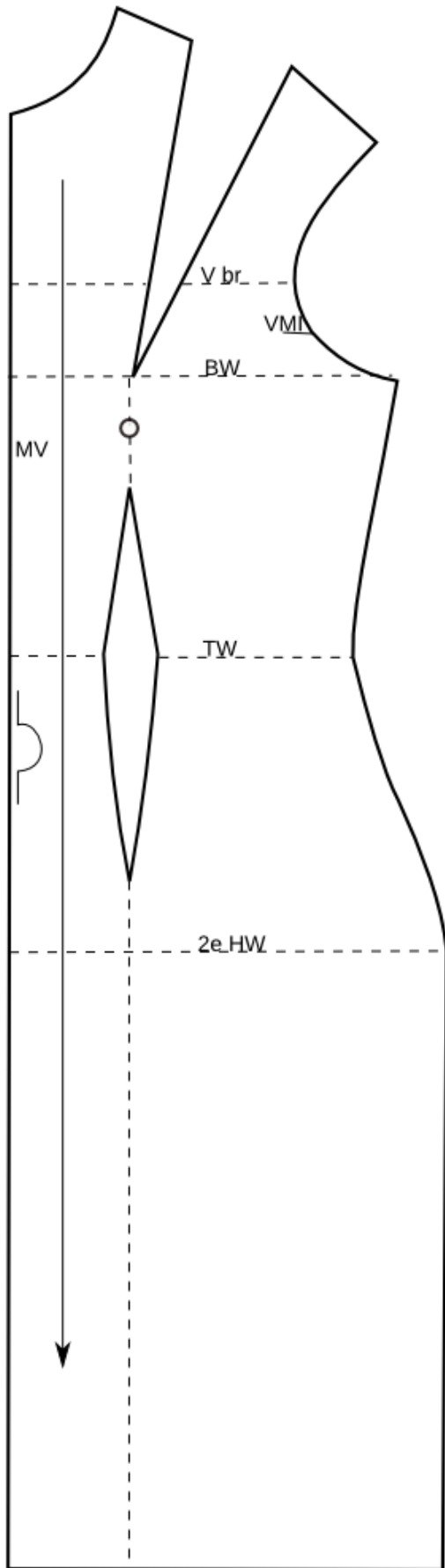
De taillefiguurnaad in het voorpand begint 4 cm onder het tepelpunt.

De taillefiguurnaad in het achterpand begint vanaf punt 29 tot 5 cm boven de 2e HW lijn.

Teken de volledige belijning in eerst met potlood en dan met een fineliner of stift.

Trek de buitenlijnen over en maak mallen van het voor en achterpand.





1 VAN DE VELE OPDRACHTEN DIE JE GAAT TEKENEN MET VOORBEELD VAN ONTWERP.

Een klassieke lange jurk met bustier, een voorsplit en een aangeknipte bovenstuk met boothals. Het achterpand heeft geplooide schouderbanden, een lage rug afgewerkt met knoopjes en een rok gedeelte met rits aan de MA naad die onzichtbaar is door de sjalen die aan de bovenkant (taille) eveneens geplooid zijn.

